

Canto di Natale

di
Charles Dickens



Silvia Sartorio per la voce recitante
quartetto d'archi **Quattro Corde** per le musiche di scena
proiezioni scenografiche con illustrazioni di **William Geldart**

Scritto nel 1843 da Charles Dickens, questo meraviglioso capolavoro viene riproposto dagli artisti dell'associazione *il SETTICLAVIO* in una forma concertistica di teatro e musica, nella quale la parola e i suoni si alternano e si uniscono in un crescendo di suggestioni, quasi a far vivere all'ascoltatore una sorta di melodramma cameristico.

Il romanzo giudicato dal critico inglese Charles Percy Snow "*miracoloso*" ha come protagonista Ebenezer Scrooge un avido e gelidamente insensibile uomo che si prepara a festeggiare il Natale nella solitudine per convinta avversità ed indifferenza verso questo evento.

La notte della vigilia gli appare il fantasma del defunto Jacob Marley, suo socio in affari morto da anni, il quale gli annuncia che tre spiriti verranno a fargli visita.

Il primo spirito è il fantasma del Natale passato che gli rievoca momenti della sua vita da bambino e da giovane, il secondo spirito è il fantasma del Natale presente che gli fa provare il calore di una festa semplice e piena di amore, il terzo spirito è il fantasma del Natale futuro che gli mostra il suo destino: una triste fine inaridita dal suo cinismo.

Il vecchio Scrooge si risveglia da questo incubo profondamente pentito del suo comportamento e con animo votato al prossimo cambierà il suo destino.

Un romanzo di geniale fantasia e con una morale ricca di valori spirituali, tale da farci riflettere, non solo nel magico e meraviglioso giorno di Natale ma per tutto l'anno, e destare il piccolo "*Scrooge*" che c'è in noi.